МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №9»

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов Протокол №1 от 29 августа 2024г Руководитель МО _____ / Н.А. Хрисанфова	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ /Хрисанфова Н.А от 30 августа 2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом от 30.08.2024г. №169 Директор школы МОУ «СОШ №9» _____ / Василенко И.Н.

Адаптированная рабочая программа

Предмет **трудовое обучение**
Класс **2 класс**
Всего часов на изучение программы **34 часа**
Количество часов в неделю **1 час**

Составитель: Белозерова Н.А.
учитель начальных классов

г. Благодарный, 2024г.

Адаптированная программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по трудовому обучению, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2008г., авторской программы по технологии Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2013./ и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. — М., «Просвещение», 2010.
Рабочая программа по трудовому обучению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по трудовому обучению для начальной ступени образования.
В учебном плане учреждения на изучение трудового обучения во 2 классе выделяется **34 часа** (1 час в неделю, 34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные
Учащийся научится с помощью учителя:
- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные
Регулятивные УУД
Учащийся научится с помощью учителя:
- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД
Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать одноклассников и учителя, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Предметные

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края;
- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. **Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. **Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать:

- о назначении персонального компьютера.

2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2008г., авторской программы по технологии Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2013./ и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. — М., «Просвещение», 2010. Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени образования.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно - преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в т. ч. профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использовании компьютера;
- поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы социальных технологических и универсальных учебных действий.

Во 2 классе темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия – лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не сносит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более 1-2 новых

знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашнее задание.

Отметка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

№ п/п	**Наименование раздела**	**Количество часов**
1.	**Вводный урок**	**1**
2.	**Человек и земля**	**23**
3.	**Человек и вода**	**4**
4.	**Человек и информация**	**6**
Итого		**34**

Работа с детьми с ОВЗ

Во 2 «Д» классе обучаются учащиеся с задержкой психического развития. По результатам обследования РПМПК от 05.04.2022 года и от 29.08.2022 года учащиеся признаны обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) решением комиссии оставлены дублировать обучение во 2 классе КРО по варианту 7.2, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание проявляется в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп, неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечается нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, несформированность мыслительных операций анализа; синтеза, сравнения, обобщения, бедность словарного запаса, трудности произвольной саморегуляции.

Направления коррекционной работы.

Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития учащихся, испытывающих трудности в обучении.

Учитывая психологические особенности и возможности детей с ОВЗ, целесообразно давать материал небольшими дозами, с постепенным его усложнением, увеличивая количество тренировочных упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ.

Формы работы с детьми с ОВЗ: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа. Организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, информационно -коммуникативные, проблемно- поисковые, личностно - ориентированные, технологии разноуровнего и дифференцированного обучения.

Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Технология». 2 класс.

№ п/п	Название раздела. Тема урока.	Планированные результаты, формируемые УУД		Виды и формы контроля	Кол ич. час	Дата (план)	Дата (факт)	Примечание.
1	**Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Инструктаж по ТБ и охране труда на рабочем месте.**	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	**Регулятивные:** умеют выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. **Познавательные:** умеют наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. **Коммуникативные:** умеют вести небольшой познавательный диалог по теме урока. **Личностные:** имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	1	05.09		

Человек и земля – 23 ч							
2	**Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука». Повторный инструктаж по охране труда на рабочем месте**	Знание понятия «земледелие», профессий: садовод, овощевод. Умение составлять рассказ на основе своих наблюдений и опыта, применить на практике свои умения.	**Регулятивные:** определяют и формулируют цель деятельности на уроке, контролируют свою деятельность. **Познавательные:** умеют отбирать и анализировать информацию, находить информацию в учебных пособиях, осуществлять классификации предметов по определенным признакам. **Коммуникативные:** умеют вступать в беседу и обсуждение на уроке. **Личностные:** проявляют интерес к предмету «технология	Искать и анализировать информацию о земледелии. Составлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собственного опыта.	1	12.09	
3	**Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами».**	Знание видов посуды и материалов, из которых её делают; понятий «керамика», «глазурь». Умение применять технику плетения.	**Регулятивные:** определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; умеют контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. **Познавательные:** умеют осуществлять поиск необходимой информации в иллюстрациях	Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. Соблюдать правила безопасности.	1	19.09	

			учебника, наблюдать, сравнивать. **Коммуникативные:** умеют слушать и понимать речь других. **Личностные:** имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности				
4	**Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне».**	Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пластилином. Дополнить работу природным материалом.	1	26.09	
5	**Знакомство с техникой изготовления изделий - тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста».**	Знание понятия «тестопластика». Умение сравнивать материалы и делать выводы, составлять небольшой рассказ на основе своих наблюдений, работать с	.. **Познавательные:** умеют наблюдать конструкции и образы объектов природы, называют используемые материалы, выполняют пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. **Регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу, определяют ус-пешность	Составлять рассказ о профессии пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнивать приё-	1	03.10	

		пластичными материалами.	выполнения задания в диалоге с учителем. **Коммуникативные:** умеют вступать в беседу и обсуждение на уроке. **Личностные:** имеют желание объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы	мы работы с тестом и пластилином.			
6	**Проект «Праздничный стол».**	Знание свойств солёного теста, глины, пластилина. Умение планировать свою работу, работать в группе.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах.	1	10.10	
7	**Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Золотая Хохлома»**	Знание понятий: «народно-прикладное искусство», «орнамент». Умение работать с информацией, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	**Познавательные:** умеют сравнивать изделия с образцом учителя, выполнять анализ работы, создавать и воплощать мысленный образ в изделии, осуществлять поиск ин-формации для решения учебной задачи. **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей	Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.	1	17.10	

			и условиями ее реализации. **Коммуникативные:** умеют вести небольшой диалог по теме урока. **Личностные:** проявляют интерес к новому виду деятельности; испытывают чувство уверенности в себе; верят в свои возможности				
8	**Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Городецкая роспись».**	Знание понятий: «имитация», «роспись», «подмалёвок». Умение работать с ножницами, соблюдая технику безопасности, организовать рабочее место, отвечать ан вопросы учителя.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Исследовать конструктивные особенности используемых инструментов.	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнять аппликацию из бумаги.	1	24.10	

9	**Дымковская игрушка как народный промысел, её особенности. Изделие «Дымковская игрушка».**	Знание особенностей видов народных промыслов. Умение отличать виды народных промыслов, работать с пластилином, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изделия.	1	07.11	
10	**Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие-пейзаж «Деревня».**	Знание понятий «рельеф», «пейзаж». Умение работать с пластилином, организовывать рабочее место, самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.	**Познавательные:** умеют сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. **Регулятивные:** умеют организовывать рабочее место, принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. **Коммуникативные:** умеют вести небольшой познавательный диалог	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	1	14.11	

			по теме урока. **Личностные:** имеют желание учиться, проявляют интерес к творческой деятельности				
11	**Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка».**	Знание понятия «животновод», «коневод», «конюх». Умение пользоваться инструкциями, инструментами при работе над изделием.	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку-лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	1	21.11	
12	**Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».**	Знание понятий: «инкубатор», «калька», «»курятник , «птичник», «птицефабрика». Умение использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов.	Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.	Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике «мозаика». Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	1	28.11	

13	**Проект «Деревенский двор».**	Знание понятия «развёртка». Умение планировать свою работу, работать в группе	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.	Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в группе. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.	1	05.12	
14	**Изготовление изделия из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска».**	Знание понятия «симметрия фигур». Умение планировать свою работу, использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.	. **Познавательные:** умеют наблюдать и сравнивать свойства материалов, выполнять анализ работы. **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. **Коммуникативные:** умеют слушать и понимать речь других. **Личностные:** проявляют интерес к новому виду деятельности; имеют желание учиться	Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Узнать понятие «симметричные фигуры» и найти симметрию в своём изделии. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	1	12.12	

15	**Выполнение работы в технике полуобъёмной пластики. Изделие «Изба».**	Знание понятий: «венец», «наличник», «причелина». Умение ориентироваться в учебнике, искать информацию в дополнительной литературе, применять навыки организации рабочего места.	**Познавательные:** умеют находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. **Коммуникативные:** умеют слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока. **Личностные:** проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы.	1	19.12	
16	**Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовой».**	Знание традиций народов России. Умение работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать пра-	Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать прави-	1	26.12	

		вила безопасности при работе с циркулем.		ла работы циркулем.			
17	**Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».**	Знание понятий «утварь», «лежанка», «устье», «шесток»; профессии- печник, истопник.	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаковосимволические средства.	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.	1	09.01	
18	**Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик».**	Знание понятий: «переплетение», «основа», «уток». Умение выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	**Познавательные:** умеют наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, делать выводы. **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу; определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. **Коммуникативные:** умеют слушать одноклассников, учителя; вести	Наблюдать и анализировать структуру ткани. Находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы - переплетение полос бумаги.	1	16.01	

			небольшой познавательный диалог по теме урока. **Личностные:** проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности, уважительно относятся к чужому мнению				
19	**Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити. Изделие «Русская красавица».**	Знание понятий: «волокна», «виды волокон», «сутаж», «плетение». Умение анализировать детали праздничного женского головного убора и причёски, использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.	**Познавательные:** умеют наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, выполнять пробные поисковые действия. **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. **Коммуникативные:** слушают одноклассников, учителя; ведут небольшой познавательный диалог по теме урока. **Личностные:** проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности, уважительно относятся к чужому	Искать и отбирать информацию о народных костюмах. Сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Выполнять аппликацию на основе материала учебника.	1	23.01	

			мнению.				
20	**Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк».**	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пришивать пуговицы разными способами, контролировать и оценивать свою работу по заданным критериям.	**Познавательные:** наблюдают, извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, анализируют информацию, делают выводы. **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. **Коммуникативные:** слушают одноклассников, учителя; умеют вести небольшой познавательный диалог по теме урока. **Личностные:** проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону.	1	30.01	
21	**Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка».**	Знание правил рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Умение пользоваться	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой.	1	06.02	

		иголкой, соблюдая правила безопасности, выполнять швы.					
22	**Изготовление изделия в технике – изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка»**	Знание понятий «изонить», «рыболовство». Умение использовать материалы учебника для открытия нового знания, составлять план изготовления изделия по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.	**Познавательные:** извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют анализ информации, наблюдают, выполняют пробные поисковые действия. **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. **Коммуникативные:** слушают одноклассников, учителя; ведут небольшой познавательный диалог по теме урока. **Личностные:** проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности	Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	1	13.02	
23	**Проект «Аквариум».**	Знания понятия «аквариум». Умение работать в группе, придерживаться	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Разделиться на группы, ставить цель, самостоятельно	1	20.02	

		плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.		обсуждать план изготовления изделия. Составлять композицию из природного материала.			
Человек и вода- 4 часа							
24	**Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка».**	Знание понятий: «русалка», «сирена». Умение выполнять полуобъёмную аппликацию, пользоваться правилом безопасности при работе с ножницами.	**Познавательные:** извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют поиск и анализ необходимой информации в учебных пособиях. **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. **Коммуникативные:** слушают одноклассников, учителя; ведут небольшой познавательный диалог по теме урока. **Личностные:** имеют мотивацию к учебной деятельности	Осваивать технику полуобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации.	1	27.02	
25	**Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья»**	Знание понятий: «оригами», «оберег». Умение пользоваться дополнительной	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных	1	06.03	

		литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции.		народов. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.			
26	**Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница»**	Знание понятия «мельница», мельник. Умение составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты.	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализировать готовую модель. Определять приёмы и способы изготовления.	1	13.03	
27	**Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер»**	Знание понятия «флюгер». Умение применять свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; использовать знаковосимволические средства.	Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом-фольгой, с её свойствами и воз-	1	20.03	

		выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.		можностью использования.			
Человек и информация - 3 часа							
28	**Книгопечатание. История книгопечатания.**	Знание понятий: «книгопечатание», «книжка-ширма».умение выделять этапы работы над изделием и корректировать их, пользоваться правилами техники безопасности при работе с инструментами.	**Познавательные:** находят необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдают, делают выводы. **Регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу; умеют определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания. **Коммуникативные:** умеют рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, работать в группе. **Личностные:** проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о значении книг. Использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.	1	03.04	

29	**История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма»** **Промежуточная аттестация.** **Творческая работа**.	Знание понятий: «компьютер», «Интернет». Умение включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.	Проектировать информационное изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.	Осваивать правила безопасности использования компьютера. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью взрослого.	1	10.04	
30 31	**Работа с компьютером.** **Правила набора текста.**	Знания понятий: «компьютер», «Интернет», «набор текста». Умение пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя.	Проектировать информационное изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции.	Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Интернета для поиска информации по запросу.	2	17.04 24.04	
32 33	**Я – мастер. (выполнение поделок по выбору)**	Умение выделять достоинства и недостатки работ, оценивать вы-	**Познавательные:** находят необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдают, анализируют информацию, делают	Организовать и оформить выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать вы-	2	15.05 22.05	

		ступления по заданным критериям.	выводы. **Регулятивные:** умеют принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые действия. **Коммуникативные:** умеют рассуждать, формулировать ответы на вопросы. **Личностные:** проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе, понимают исторические традиции ремесел, положительно относятся к труду людей ремесленных профессий	ступления по заданным критериям.			
34	**Оформление кабинета к празднику**		**Познавательные:** находят необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдают, анализируют информацию, сравнивают технологии изготовления изделий из разных материалов, делают выводы. **Регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу, организуют рабочее место, планируют свою деятельность.	Фронтальная: постановка и формулирование проблемы и вывода, рассуждение; устный опрос, выполнение заданий; беседа, заслушивание рассказов учащихся,	1	23.05	

			Коммуникативные: умеют рассуждать, формулировать ответы на вопросы. **Личностные:** проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе	пробные упражнения, демонстрация приемов работы, рассматривание образцов изделий. Коллективная: анализ образца изделий, оценка работы. Индивидуальная: изготовление изделий.			