




МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Ставропольский край, Благодарненский МО
МОУ «СОШ № 9»

РАССМОТРЕНО на заседании МО начальных классов  Н.А. Хрисанфова Протокол № 1 от 29 августа 2024 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  Н.А.Хрисанфова Протокол № 1 от 30 августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор школы МОУ «СОШ №9»  Васильченко И.Н. Приказ № 169 от 30 августа 2024 г.
--	---	---



Адаптированная рабочая программа

Предмет трудовое обучение
Класс 3 класс
Всего часов на изучение программы 34 часа
Количество часов в неделю 1 час

Составитель: Марышева Н.И.
учитель начальных классов

г. Благодарный, 2024 г.

Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2018г., авторской программы по технологии Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2018./ и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. — М., «Просвещение», 2010. Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс рассчитан как на 1 час в неделю (1 класс -33 часа, 2-4 классы – по 34 часа). При разработке учителем рабочей программы предлагается за основу взять данное в программе примерное тематическое планирование. В соответствии с количеством часов учебного плана школы (класса), отведённых на учебный предмет «Технология», в тематическом планировании расставляется реальное количество часов на каждую тему. В 3-4 классах допускается изменение порядка изучения блоков.

РАЗДЕЛ 1.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать одноклассников и учителя, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края;
- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать:

- о назначении персонального компьютера.

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **личностные новообразования**:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

РАЗДЕЛ 2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы социальных технологических и универсальных учебных действий.

В 3 классе темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия – лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более 1-2 новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашнее задание.

Отметка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Работа с детьми с ОВЗ

В 3 «Д» классе обучаются учащиеся с задержкой психического развития. По результатам обследования РПМПК от 05.04.2022 года и от 29.08.2022 года учащиеся признаны обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Учащиеся с ОВЗ (задержка психического развития) решением комиссии оставлены дублировать обучение в 1 классе КРО по варианту 7.2, который предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание проявляется в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп, неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечается нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, несформированность мыслительных операций анализа; синтеза, сравнения, обобщения, бедность словарного запаса, трудности произвольной саморегуляции.

Направления коррекционной работы.

Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития учащихся, испытывающих трудности в обучении.

Учитывая психологические особенности и возможности детей с ОВЗ, целесообразно давать материал небольшими дозами, с постепенным его усложнением, увеличивая количество тренировочных упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ.

Формы работы с детьми с ОВЗ: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа. Организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, информационно -коммуникативные, проблемно- поисковые, личностно - ориентированные, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения.

Содержание учебного предмета, курса

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Информационная мастерская	3
2.	Мастерская скульптора	5
3.	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	8
4.	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	13
5.	Мастерская кукольника	4
Итого		34

РАЗДЕЛ 3 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Планируемые результаты,	Виды	Количе	Дата	Дата	Примечание.
---	------------	-------------------------	------	--------	------	------	-------------

п/п		формируемые УУД	формы контроля	ство часов	(план)	(факт)	Причины корректировок
Информационная мастерская (3 часа)							
1	Вспомним и обсудим!	У обучающегося будут сформированы:	текущий	1	05.09		
2	Знакомимся с компьютером.	– ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;	текущий	1	12.09		
3	Компьютер – твой помощник.	– ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;	текущий	1	19.09		
		– предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;					
		– положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;					
		– осознание своей ответственности за общее дело;					
		– ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;					
		– уважение к чужому труду и результатам труда;					
		– уважение к культурным					

		<p>традициям своего народа;</p> <p>– представление о себе как гражданине России;</p> <p>– понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;</p> <p>– ориентация в поведении на принятые моральные нормы;</p> <p>– понимание чувств окружающих людей;</p> <p>– готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.</p>					
Мастерская скульптора (5 часов)							
4	Как работает скульптор.	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <p>- совместно с учителем формулировать цель урока</p>	текущий	1	26.09		
5	Скульптуры разных времен и народов.	<p>после предварительного обсуждения;</p> <p>- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</p>	текущий	1	03.10		
6	Статуэтки.	<p>- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и</p>	текущий	1	10.10		

		<p>неизвестное;</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; - выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям. 					
7	Рельеф и его виды.		текущий	1	17.10		
8	Конструируем из фольги.		текущий	1	24.10		
Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (8 часов)							
9	Вышивка и вышивание.	<p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет; – использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для 	текущий	1	07.11		
10	Строчка петельного стежка.		текущий	1	14.11		
11	Пришивание пуговицы.		текущий	1	21.11		
12	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».		текущий	1	28.11		

13	История швейной машины.	решения задач; – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;	текущий	1	05.12		
14	Секреты швейной машины.		текущий	1	12.12		
15	Футляры.	– строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;	текущий	1	19.12		
16	Наши проекты. Подвеска.	– строить речевое высказывание в устной и письменной форме;	проект	1	26.12		
17	Новогодние проекты	- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; -преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).	проект	1	09.01		
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (13 часов)							
18	Строительство и украшение дома.	Коммуникативные УУД: - высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;	текущий	1	16.01		
19	Объем и объемные формы. Развертка.	- слушать других, пытаться	текущий	1	23.01		

20	Подарочные упаковки.	принимать другую точку зрения; - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); - уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.	текущий	1	30.01		
21	Декорирование (украшение) готовых форм.	Ученик получит возможность научиться: 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – понимать особенности проектной деятельности; – осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической	текущий	1	06.02		
22	Конструирование из сложных разверток.		текущий	1	13.02		
23	Модели и конструкции.		текущий	1	20.02		
24	Наши проекты. Парад военной техники.		проект	1	27.02		
25	Наша родная армия.		текущий	1	06.03		
26	Художник-декоратор.		текущий	1	13.03		
27	Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием "декоративно-прикладное искусство", понятиями		текущий	1	20.03		

	"филигрань", "квиллинг"	<p>грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; 					
28	Изонить.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; - подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; - выполнять рицовку; - оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами; - находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет); - решать доступные технологические задачи. <p>3.Конструирование и моделирование</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с 	текущий	1	03.04		

	<p>изображением развертки;</p> <ul style="list-style-type: none">– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя. <p>4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</p> <ul style="list-style-type: none">– использовать по назначению основные устройства компьютера;– понимать информацию в различных формах;– переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;– создавать простейшие информационные объекты;– пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;– писать и отправлять					
--	---	--	--	--	--	--

		электронное письмо; – соблюдать режим и правила работы на компьютере.					
29	Художественные техники из креповой бумаги.		текущий		10.04		
Мастерская кукольника (4час.)							
30	Что такое игрушка?	Знакомство с конструктивными особенностями неваляшки. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки.	текущий	1	17.04		
31	Промежуточная аттестация: творческая работа. Театральные куклы.	Использование вторсырья (например, круглых плоских коробок из-под плавленого сыра и пр.). Изготовление неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.	текущий	1	24.04		
32	Игрушка из носка.	Проверим себя. Проверка знаний и умений .	текущий	1	15.05		
33-34	Кукла-неваляшка.		текущий	2	15.05 22.05		